

FESTIVAL PHARE PROGRAMME

27 — 30 JUILLET 2021

6^E ÉDITION

THÉÂTRE ANTIQUE D'ARLES
EDEN CINÉMA DE FONTVIEILLE
FESTIVAL-PHARE.FR



PHOTOGRAPHIE © HÉO PÉTTI

MARDI 27 JUILLET | 20H-MINUIT | THÉÂTRE ANTIQUE D'ARLES SOIRÉE D'OUVERTURE / "ÉTRANGE"

20H CINÉ-CAUSERIES

Présentation des courts en présence des réalisateurs arlésiens hors compétition

21H30 PROJECTION

Projection des courts arlésiens



La récréation de Romain Bouillier | 2021 | Arles, France | Fiction | 2'



Fin de partie de Jonathan Surrel | Arles, France | 2021 | Fiction | 2'



Veni Vidi Vici de Maxime Flourac | Arles, France | 2021 | Fiction | 2'

Projection des courts métrages en compétition nationale et internationale



Choulequec de Benoît Blanc et Matthias Girbig | France | 2020 | Fiction | 26'



Boustifaille de Pierre Mazingarbe | France | 2019 | Fiction /18'



L'école est finie (Tienminutengesprek) de Jamille Van Wijngaarden | Pays-Bas | 2019 | Fiction | 11'



SHHHH de Jonathan Mordechay | Israël | 2019 | Fiction | 13'



Le syndrome d'Archibald de Daniel Perez | France | 2019 | Fiction | 19'



Grab them de Morgane Dziurla-Petit | Suède | 2020 | Fiction | 13'



L'effort commercial de Sarah Arnold | France | 2020 | Fiction | 17'

Carte blanche au FIDMarseille



La Sangre es Blanca de Óscar Vincentelli | Espagne, Vénézuéla | 2021 | Fiction | 13'
Carte blanche du FIDMarseille
Première mondiale



Taxidermisez-moi de Marie Losier | France | 2021 | Fiction | 10'
Carte blanche du FIDMarseille
Première mondiale

MERCREDI 28 JUILLET | 20H-MINUIT | THÉÂTRE ANTIQUE D'ARLES

SOIRÉE "GENRE, MASCULIN | FÉMININ"

20H CINÉ-CAUSERIES

Ciné-conte, Esmé Planchon "Je fais mon cinéma", performance

21H30 PROJECTION

Projection des courts métrages en compétition nationale et internationale



Fééroce de Fabien Ara | France | 2019 | Fiction | 13'



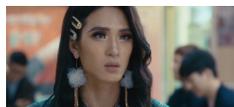
Amours synthétiques de Sarah Heitz de Chabaneix | France | 2020 | Fiction | 24'



Hot spot de Anaïs Couet-Lannes | France | 2021 | Fiction | 14'



Un jour bien ordinaire de Ovidie et Corentin Coeplet | France | 2019 | Fiction | 16'



God's Daughter Dances (Fille De Dieu Danse) de Sungbin Byun | Corée du Sud | 2020 | Fiction | 25'



Clean with me (after dark) de Gabrielle Stemmer | France | 2019 | Documentaire | 21'

JEUDI 29 JUILLET | 20H-MINUIT | THÉÂTRE ANTIQUE D'ARLES

SOIRÉE DE CLÔTURE

20H CINÉ-CAUSERIES

Signature des *100 grands films de réalisatrices* – *De la fée aux choux à wonder woman*, quand les femmes s'emparent du cinéma par Véronique Le Bris

Table ronde "Les métiers du cinéma" en présence des membres du jury des cinéastes

Annnonce des prix Phare 2021

21H30 PROJECTION

Projection des films de l'École MoPA



Ectoplasme d'Astrid Novais | France | 2021 | Animation | 2'



He's watching you de Swann Valenza | France | 2021 | Animation | 2'



Noise de Victoria de Victoria Leviaux | France | 2021 | Animation | 2'



Something Else de Gabriel Sanayeh | France | 2021 | Animation | 2'



Tears of life de Lucas Cros | France | 2021 | Animation | 2'



The Prince is missing de Téo Frantz | France | 2021 | Animation | 2'



Wakantanka de Juliette Michel | France | 2021 | Animation | 2'



Sous son chapeau de Dora Ozal | France | 2021 | Animation | 1'



La sorcière et la tortue d'Amélie Duvauchelle | France | 2021 | Animation | 2'

