

# COMMUNIQUE DE PRESSE

Festival Phare  
Théâtre antique d'Arles  
8 ème édition  
29 - 31 juillet 2023



The Debutante © The British Film Institute, Animate Projects Limited and Elizabeth Hobbs 2022

Chaque année, le Festival Phare a pour ambition de faire découvrir des courts métrages inédits et présente des travaux récents provenant du monde entier au théâtre antique d'Arles, il célèbre sa 8<sup>ème</sup> édition du 29 au 31 juillet 2023.

Le Festival Phare propose une compétition nationale et internationale du court métrage. Dans la galaxie du cinéma, le court métrage a un statut à part : espace d'expression des talents émergents, il permet toutes les audaces narratives et visuelles.

Des ciné-débats sont organisés en regard des différentes thématiques, cette année l'humour toujours est au rendez-vous et la part belle sera faite aux réalisatrices. La soirée de clôture promet un ciné-débat autour des métiers du cinéma, la projection des films d'animation de l'école Mopa et la création d'un ciné-concert.

### **Samedi 29 juillet « Tapis rouge pour les réalisatrices »**

#### ***Jeanne dinde, Pauline Ouvrard / Fiction / France / 2022 / 23'***

À 13 ans, Jeanne est restée une enfant. Sa seule amie, une dinde qui vit dans son jardin et lui parle dans sa tête, lui martèle que grandir, c'est se trahir. Mais au collège, Jeanne est troublée par Laurène, qui lui inspire des envies de changement. La dinde va tout faire pour s'y opposer. Quitte à ce que ça fasse mal.

#### ***The debutante, Elizabeth Hobbs, Royaume-Uni, Fiction animée, 8'***

Une jeune fille pétillante demande à une hyène du zoo de Londres de prendre sa place à une soirée mondaine organisée en son honneur. Leur petit arrangement n'ira pas sans une bonne dose d'ingéniosité et de violence. D'après une nouvelle de Léonora Carrington  
Prix Spécial du Jury - 2023 du festival de Clermont-Ferrand  
Création au Festival d'Annecy 2022.

#### ***Anansi de Aude N'Guessan Forget / Fiction / France / 2022 / 20'***

Eden, coiffeuse afro, tente de surmonter ses maux de ventre récurrents en prenant sur elle. Pas entendue par le corps médical, elle tente de se soigner seule. Lorsque ses douleurs la rattrapent, son quotidien devient invivable.

Prix d'interprétation (ADAMI) Chanel Victor - 2023

Production La Fémis

#### ***Cui cui cui Cécile Mille / Fiction / France / 2022 / 20'***

Pour aider sa collègue Clara qui ne parvient pas à avoir d'enfant, Sabine se met en quête d'un donneur de sperme.

#### ***Les dents du bonheur de Joséphine Darcy Hopkins / Fiction / France, Belgique / 2023 / 26'***

Madeleine, huit ans, accompagne sa mère esthéticienne à domicile chez de nouvelles clientes. Arrivée à la maison, elle fait la connaissance d'Eugénie, Constance et Émeraude, qui l'invitent au sous-sol à participer à un cruel jeu de société.

**Rien de plus sacré qu'un dauphin d'Isabella Margara / Fiction / Grèce/ 2022 / 17'**

Deux pêcheurs trouvent un dauphin accidentellement pris dans leurs filets. Le dauphin, à son tour, trouve un pêcheur qui se noie dans l'eau. Dans ce petit village méditerranéen, un vieux mythe prend vie de façon inattendue.

**Dimanche 30 juillet « Mort de rire »**

**Conférence de Robert Pujade, historien du cinéma « L'humour dans l'histoire du cinéma ».**

**Las visitantes (les visiteuses) Enrique Buleo / Fiction / France et Espagne / 15'**

Trois retraitées voyagent en autocar à travers l'Europe. Veuves depuis peu, elles ont envie de commencer à vivre. Après avoir tant entendu parler des merveilles du tourisme, elles ont hâte d'en faire l'expérience par elles-mêmes.

**Bonne soirée d'Antoine Giorgini / France / 2022 / Fiction / 23'**

Alex et Valentine rejoignent Tim, le petit frère de cette dernière, dans la maison de vacances familiale au bord de la mer. Tim prétend avoir découvert un campement de fortune dans le garage où se serait installé un migrant. Alex et Valentine, qui ont compris le canular, décident de faire semblant d'y croire.

**Tondex 2000 de Jean-Baptiste Leonetti / France / 2022 / Fiction / 28'**

Sylvain, un vétéran de l'opération Pamir en Afghanistan, vit de petits larcins. Il croise la route de Nathalie, une grande bourgeoise déclassée qui lutte pour maintenir à flots son entreprise de tondeuses à gazon.

**Sprôtch de Xavier Seron / Belgique / 2020 / Fiction / 20'**

Flo doit partir à Marrakech pour le travail. C'est donc Tom qui s'occupe de Sam, leur fils de cinq ans. Flo lui a laissé une liste, mais Tom a oublié le cours de guitare du petit. Détestant être pris en faute, Tom sort la voiture du garage à toute vitesse. "Sprötch"... Tom vient d'écraser quelque chose.

**Lundi 31 juillet « Soirée de clôture »**

Table ronde en présence du jury des cinéastes sur les métiers du cinéma.

Projection des films de l'école de cinéma d'animation MOPA

Annonce et projection des films primés

- Prix du public
- Prix des étudiants
- Prix des cinéastes
- Prix Alice Guy

**Ciné-concert surprise !**